

## OFFF

Minusio — Seit 2012 gibt Stephan Wittmer – Hochschuldozent, Künstler, freischaffender Kurator – das Independent Art Magazine <\_957> heraus. Dabei ist <\_957> als Ausstellungsraum im Heftformat konzipiert, das auf jeweils 24 Seiten zeitgenössische Kunst präsentiert. 62 Ausgaben sind bereits erschienen. Anlässlich des fünfjährigen Bestehens findet nun erstmals eine Ausstellung statt, die das Magazin würdigt. Im noch jungen Ausstellungsraum OnArte in Minusio, der besonders an Kooperationen zwischen dem Tessin und anderen Regionen der Schweiz interessiert ist, wird nicht nur Bilanz gezogen. Im Zentrum steht das spannungsreiche Verhältnis zwischen dem originalen Kunstwerk und seiner Reproduktion. Durch teils mehrere Übersetzungsprozesse – vom Raum in die Fläche und zurück – befragt die Ausstellung die Wahrnehmung von unterschiedlichen medialen Vermittlungs- und Darstellungsformen. So sind neben den Druckerzeugnissen auch Arbeiten von Davix, Michelle Grob, Franziska Schnell, Romuald Etter, Moritz Hossli, Lotta Gadola, Christian Kathriner und den zwei Tessiner Kunstschaaffenden Miki Tallone und Agnese Zraggen zu sehen. Die Ausstellung verweist damit zum einen auf einen langen Strang kunsthistorischer Diskussion über das Original und dessen Reproduktion. Zum anderen lenkt <OFFF> den Blick auf Nischen im Kunstbetrieb, auf produktive Eigeninitiativen und einen lebendigen Dialog zwischen Zentrum und Peripherie.

Jana Bruggmann